

**LISTA TYTUŁÓW PUBLIKACJI DOSTĘPNYCH W CZYTELNI *IBUK Libra* wybranych dla BIBLIOTEKI MIĘDZYWYDZIAŁOWEJ  
na okres 01.06.2023 r. – 31.05.2024 r.**

/zakres: filologie/

Lp.	A-Z	TYTUŁ	AUTOR/REDAKTOR	ROK WYDANIA	WYDAWNICTWO	Dostępność wersji drukowanej w Bibliotece Międzywydziałowej SYGNATURA
1.	<b>A</b>	Anatomia melancholii	Robert Burton	2020	ha!art	----
2.		Angielskie formuły konwersacyjne	Paweł Wimmer	2008	Złote Myśli	----
3.		Angielsko-polski słownik fałszywych przyjaciół i słów mylących	Radosław Więckowski	2021	NetFire	----
4.		Antologia francuskich tekstów prokobiecych od średniowiecza po Rewolucję francuską	Monika Malinowska	2022	Elipsa	----
5.		Arcy-nie-ludzkie. Przez science fiction do antropologii cyborgów	Grażyna Gajewska	2010	Wydawnictwo Naukowe UAM	----
6.		Autonomia w nauce języka obcego – techniki, strategie, narzędzia	Mirosław Pawlak	2015	Wydawnictwo PWSZ w Koninie	----
7.	<b>B</b>	Badania jakościowe w naukach społecznych	Stanisław Juszczyk	2014	Uniwersytet Śląski	----
8.		Badanie kultury	Anna Gomóła, Marek Pacukiewicz	2016	UŚ	----
9.		Baśń postmodernistyczna: przeobrażenia gatunku	Weronika Kostecka	2014	SBP	----
10.		Beschreibende Grammatik des Deutschen für polnische Studenten – Morphologie und Syntax	Joanna Golonka	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego	G.19402, BC.13209-10 (GERM. Gramatyka 19, Germ. Gramatyka 21-22)
11.	<b>C</b>	Celebrating Dickens. The Great Inimitable	Aleksandra Kędzierska, Wojciech Nowicki	2013	Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej	----
12.		Cognitive semantics and onomasiological lexicography: the theory and practice of designing thematic dictionaries	Jarosław Wiliński	2022	Uniwersytet Przyrodniczo Humanistyczny w Siedlcach	----

13.		Cyborg w ogrodzie	Julia Fiedorczyk	2015	WNK	----
14.	<b>D</b>	Das Polnische im Spiegel des Deutschen. Studien zur kontrastiven Linguistik	Andrzej Kątny	2021	Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego	----
15.		Dlaczego literaturoznawcy c(z)ytują kryminały?	Justyna Tuszyńska	2022	Wydawnictwo Naukowe UMK	----
16.		Dwieście lat Gogola	Wasilij Szczukin	2011	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego	----
17.		Dydaktyka języków obcych. Wprowadzenie	Przemysław E. Gębal	2019	Wydawnictwo Naukowe PWN	P.27669 (Dydaktyka języków obcych 68), G.21090
18.		Dylematy tłumacza	Łukasz Zarzycki	2016	Silva Rerum	P.28400
19.	<b>E</b>	English Advanced Vocabulary and Structure Practice	Maciej Matasek	2014	Handy Books Studio	---
20.		English Adverbial Collocations	Christian Douglas-Kozłowska	2010	Wydawnictwo Naukowe PWN	A.6203 (ANG. Słowniki kolokacji 03) wyd. 1999
21.		English for Academic Purposes	Robin Macpherson	2008	Wydawnictwo Naukowe PWN	A.7966 (ANG. Metodyka 048) wyd. 2007 BC.9215 (Ang. Metodyka 56) wyd. 2006
22.		Erwerbtheoretische und glottodidaktische Aspekte des frühen Zweitspracherwerbs. Sprachentwicklung der Kinder im natürlichen und schulischen Kontext	Aldona Sopata	2009	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza	----
23.		Être philologue	Wanda Fijałkowska, Małgorzata Izert, Anna Kieliszczyk, Ewa Pilecka	2015	Uniwersytet Warszawski	----
24.	<b>F</b>	Fantastyka w literaturach słowiańskich	Andrzej Polak, Monika Karwacka	2016	Uniwersytet Śląski	P.25659
25.		Filmy Matrix oraz Alicja w Krainie Czarów jako archetypiczne opowieści mityczne	Adam Franke	2015	SBP	----

26.		Filologia wobec wyzwań komunikacji specjalistycznej: od współpracy z biznesem po kształcenie nauczycieli	Elżbieta Gajewska, Magdalena Sowa, Joanna Kic-Drgas	2020	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza	-----
27.		Frazeologia somatyczna w ćwiczeniach T. 1: Język francuski	Monika Sułkowska		Uniwersytet Śląski	P.27971 wyd. 2019
28.		Frazeologia somatyczna w ćwiczeniach T. 2: Język hiszpański	Monika Sułkowska		Uniwersytet Śląski	P.27972 wyd. 2019
29.		Frazeologia somatyczna w ćwiczeniach T. 3: Język włoski	Monika Sułkowska		Uniwersytet Śląski	P.27973 wyd. 2019
30.	<b>G</b>	Głosy i performanse tekstów	Paweł Tański	2021	Wydawnictwo Naukowe UMK	-----
31.		Gramatyka języka niemieckiego z ćwiczeniami	Krzysztof Tkaczyk, Magdalena Daroch	2007	Wydawnictwo Naukowe PWN	-----
32.	<b>H</b>	Historia języka niemieckiego	Norbert Morciniec	2016	Psychoskok	G.18972 (GERM. Historia jęz. niem. 11) BJM.101, BJM.336 (Germ. Historia jęz. niem. 10-11) wyd. 2015
33.		Horror w literaturze współczesnej i filmie	Anita Has-Tokarz	2011	WydawnictwoUMCS	-----
34.		Humour and Translation in Children's Literature. A Cognitive Linguistic Approach	Sylwia Klos	2020	Uniwersytet Śląski	P.28873
35.	<b>I</b>	Il conflitto nella lingua e nella cultura italiana: analisi, interpretazioni, prospettive	Praca zbiorowa	2018	Silva Rerum	-----
36.		Imagologia – pamięć zbiorowa – umysł i kultura	Aleksandra Niewiara	2019	UŚ	-----
37.		Inspired By "Silly Novels"? The Role of Popular Literature Tropes in George Eliot's Fiction	Anna Gutowska	2018	Uniwersytet Jana Kochanowskiego	-----
38.	<b>J</b>	Jak napisać pracę dyplomową	Umberto Eco	2007	UW	POL. Poradniki 16
39.		Język niemiecki. Ćwiczenia	Monika von Basse	2012	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI	-----
40.		Język niemiecki. Gramatyka	Monika von Basse	2012	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI	-----

41.		Język Niemiecki w Pracy – Formuły Konwersacyjne	Edyta Pawlik	2012	Eprofess	-----
42.		Języki (pop)kultury w literaturze, mediach i filmie	Monika Kocot, Kamil Szafraniec	2016	Wydawnictwo UŁ	-----
43.		Języki specjalistyczne. Teoria i praktyka glottodydaktyczna	Danuta Gabrys-Barker, Ryszard Kalamarz	2017	Uniwersytet Śląski	P.26522 (Dydaktyka języków obcych 67)
44.	K	Kłopoty z Innością	Marian Bielecki	2012	Universitas	-----
45.		Kobieta do zjedzenia	Margaret Atwood	2022	Wielka Litera	-----
46.		Kontrastive Grammatik Deutsch-Polnisch für polnische Studenten: Ausgewählte Probleme	Joanna Golonka	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego	G.19401 (GERM. Gramatyka 18) BC.13207-8 (Germ. Gramatyka 19-20)
47.		Kreowanie rzeczywistości fantastycznej w oryginale i przekładzie wybranych utworów literatury fantasy	Marcin Dziwisz	2020	Uniwersytet Pedagogiczny Kraków	-----
48.		Kronika pewnego miasta	Pandelis Prevelakis	2013	Książkowe Klimaty	-----
49.		Królowa Wieszczek	Edmund Spenser	2014	Armoryka	-----
50.		Królowa Wiktorja	Lytton Strachey	2022	MG	-----
51.		Królowe Kungachelli	Selma Lagerlöf	2019	Armoryka	-----
52.		Kryptohistorie	Alicja Bemben, Rafał Borysławski, Jakub Gajda, Justyna Jajszczok	2014	Uniwersytet Śląski	-----
53.		Kultura - ideologia - metafora	Piotr Zemszał	2018	Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika	-----
54.	L	Leksykografia - słownik specjalistyczny	Monika Bielińska	2020	Universitas	P.28620
55.		Lektury inności. Antologia	Mieczysław Dąbrowski, Robert Pruszczyński	2021	Elipsa	-----
56.		Les conceptualisations de relations au travers des prépositions neutres en français. Une approche cognitive	Katarzyna Kwapisz-Osadnik	2021	Uniwersytet Śląski	P.29117
57.		Literackie praktyki codzienności. Teoria i studium przypadku	Tomasz Umerle	2018	Wydawnictwo Naukowe UAM	-----
58.		Literatura i nierozum. Antropologia fantastyki grozy	Dariusz Brzostek	2009	Wydawnictwo Naukowe UMK	-----

59.		Lustra tradycji	Przemysław Dakowicz	2018	Wydawnictwo UŁ	----
60.	<b>M</b>	Märchen und Spiel	Katarzyna Grzywka-Kolago, Małgorzata Filipowicz, Maciej Jędrzejewski	2021	Uniwersytet Warszawski	----
61.		Metoda projektów w nauczaniu języków obcych	Małgorzata Niemiec-Knaś	2011	Oficyna Wydawnicza IMPULS	P.25723
62.		Metodologie językoznawstwa 4	Piotr Stalmaszczyk	2015	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	P.28245
63.		Metodyka nauczania języka niemieckiego	Zofia Chłopek	2018	Wydawnictwo Naukowe PWN	G.19537 (GERM. Metodyka nauczania 04)
64.	<b>N</b>	Narratologia transmedialna	Katarzyna Kaczmarczyk	2017	Universitas	----
65.		Narzeczeni. Powieść mediolańska z XVII stulecia	Alessandro Manzoni	2023	Armoryka	----
66.		Nie tylko Ishiguro	Joanna Dyla-Urbańska, Monika Kocot	2019	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	P.27710
67.		Niemiecki Czasy Repetytorium	Tomasz Sielecki	2014	Lingo	----
68.		Niemiecki dla początkujących i średniozaawansowanych (A1-B1)	Praca zbiorowa	2012	Rea	----
69.		Niemiecki na obcasach	Ewa Karolczak	2014	Lingo	----
70.		Niemiecki. Ćwiczenia gramatyczne	Magdalena Surowiec	2017	Psychoskok	----
71.		Niemiecki. Wzory wypracowań	Beata Czerwiakowska	2013	Lingo	----
72.		Nie-miejsca. Teorie specjalne we współczesnych praktykach interpretacyjnych	Katarzyna Szalewska	2014	Wydawnictwo UG	----
73.		Nozioni di grammatica descrittiva della lingua Italiana	Mirosława Magajewska, Artur Gałkowski, Ilario Cola	2020	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	----
74.	<b>O</b>	O literaturze i kulturze (nie tylko) popularnej	Anna Gemry, Adam Mazurkiewicz	2017	Wydawnictwo UŁ	----
75.		O rozwoju dydaktyki języków obcych jako dyscypliny naukowej	Maria Dakowska	2014	Uniwersytet Warszawski	----
76.		O słynnych kobietach	Giovanni Boccaccio	2013	Uniwersytet Warszawski	----

77.		O sztuce przestankowania w Polsce i we Włoszech	Katarzyna Foremniak	2014	Uniwersytet Warszawski	----
78.		Ortografia języka niemieckiego z ćwiczeniami	Małgorzata Szuk-Bernaciak	2008	Wydawnictwo Naukowe PWN	----
79.	<b>P</b>	Pamięć i niepamięć. Studia nad kulturą pamięci	Arkadiusz Bednarczuk, Michał Jarnecki, Jaromir Jeszke	2019	Wydawnictwo Naukowe UAM	----
80.		Performans	Diana Taylor	2018	Universitas	----
81.		Phraseologie des Deutschen für polnische Deutschlernende. Niemiecka frazeologia dla Polaków uczących się języka niemieckiego	Elżbieta Dziurewicz, Joanna Woźniak	2020	Wydawnictwo Naukowe PWN	<a href="#">G.21403</a> (GERM. Frazeologia 15) <a href="#">BJM.24</a> (Germ. Frazeologia 08)
82.		Pisarze i ich dzieła. Wybrane zagadnienia literatury powszechnej.	Danuta Mucha	2022	Uniwersytet Jana Kochanowskiego	----
83.		Początki literatury kryminalnej w Anglii	Witold Ostrowski	2016	Łódzkie Towarzystwo Naukowe	----
84.		Podręczny słownik medyczny polsko-niemiecki i niemiecko-polski	Małgorzata Tafil-Klawe, Jacek Klawe	2012	PZWL Wydawnictwo Lekarskie	<a href="#">G.19405</a> (GERM. Słowniki medyczne 05) wyd. 2006
85.		Poeci angielscy	Antologia	2014	Armoryka	----
86.		Poezja wiktoriańska a wielki kryzys religijny	Justyna Pacukiewicz	2013	Universitas	----
87.		Polsko-niemiecki słownik etykiety językowej	Małgorzata Marcjanik, Silvia Bonacchi, Agnieszka Frączek	2019	Uniwersytet Warszawski	----
88.		Przybysze i przestrzenie	Artur Daniel Liskowacki, Bogdan Twardochleb	2021	Forma	<a href="#">P.30483</a>
89.	<b>R</b>	Region a tożsamości transgraniczne	Praca zbiorowa	2016	Universitas	----
90.		Regionalizm literacki - historia i pamięć	Elżbieta Rybicka, Zbigniew Chojnowski	2017	Universitas	----
91.		Rozważania nad pierwszym dziesięcioksięgiem historii Rzymu Liwiusza	Niccolo Machiavelli	2009	Uniwersytet Warszawski	----
92.	<b>S</b>	Samouczek języka niemieckiego dla średnio zaawansowanych	Monika von Basse	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI	----
93.		Schémas d'extension métaphorique	Barbara Taraszka-Drożdż	2014	Uniwersytet Śląski	<a href="#">P.25101</a>

94.		Science fiction	David Seed	2018	Wydawnictwo UŁ	----
95.		Słownik synonimów języka niemieckiego	Monika Smaza	2013	LITERAT HENRYK PŁONCZYŃSKI	----
96.		Storytelling. Bajki i opowiadania do nauki języka angielskiego dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym	Jolanta Gładysz	2014	Eprofess	----
97.		Szczęśliwa ziemia	Łukasz Orbitowski	2013	Sine Qua Non	----
98.		Szekspirowskie miasto Eseje	W. H. Auden	2016	Słowo/Obraz Terytoria	----
99.	<b>Ś</b>	Światy Dantego	Anna Kańtoch	2015	Uroboros	----
100.	<b>T</b>	Tablice czasowników niemieckich	Krzysztof Tkaczyk	2006	Wydawnictwo Naukowe PWN	<a href="#">G.18443</a> (GERM. Gramatyka 13)
101.		Targowisko próżności	William Makepeace Thackeray	2014	Armoryka	----
102.		Tracę ciepło	Łukasz Orbitowski	2018	Sine Qua Non	----
103.		Tragizm w komedii Dantego	Maria Maślanka-Soro	2005	Universitas	----
104.	<b>U</b>	Ulotne	Jolanta Olczak	2021	Wydawnictwo e-bookowo	----
105.		Upiór. Historia naturalna	Łukasz Kozak	2021	Fundacja Cieszkowskiego	----
106.	<b>W</b>	"Wszystko noir?". O inspiracjach i wariantach - życie po życiu filmu noir	Patrycja Włodek	2022	Uniwersytet Pedagogiczny Kraków	----
107.		W cieniu Brechta. Niemieckojęzyczny dramat powojenny 1945-1995	Małgorzata Sugiera	1999	Universitas	----
108.		Wielka historia literatury anglojęzycznej. Tom I: Literatura wczesnośredniowieczna do roku 1066	Mariusz Misztal	2012	Uniwersytet Pedagogiczny Kraków	----
109.		Wielkie tematy literatury amerykańskiej. T. 5: Podróże, wędrówki, włóczęgi	Teresa Pyzik, Agnieszka Woźniakowska	2011	Uniwersytet Śląski	----
110.		Wielkie tematy literatury amerykańskiej. T. 6: Starość, śmierć	Teresa Pyzik, Agnieszka Woźniakowska	2014	Uniwersytet Śląski	----
111.		Wielkie tematy literatury amerykańskiej. T. 7: Miłość	Sonia Caputa, Agnieszka Woźniakowska	2017	Uniwersytet Śląski	----

112.	Wielkie tematy literatury amerykańskiej. T. 8: Przemoc	Sonia Caputa, Agnieszka Woźniakowska		Uniwersytet Śląski	-----
113.	Wij	Nikołaj Gogol	2014	Wydawnictwo e-bookowo	-----
114.	Wybór sonetów poetów angielskich	Antologia	2014	Armoryka	-----
115.	Wykłady z leksykologii	Andrzej Markowski	2012	Wydawnictwo Naukowe PWN	P.24265 (POL.Leksykologia i leksykogr. 07)
116.	Wyspa zaczarowana. Celtyckie podania i mity dawnej Irlandii	Tadeusz Zubiński	2014	Księgarnia literacka im. Sióstr Chodakowskich	-----

#### Książki spoza oferty ibuk.pl dostępne w Serwisie Cyfrowym Biblioteki Międzywydziałowej

1.	Fach- und Gemeinsprache in deren Wechselbeziehungen und diffusem Spannungsfeld Format: PDF	Agnieszka Stawikowska-Marcinkowska	2020	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	Dostęp: Serwis Cyfrowy Biblioteki Międzywydziałowej
2.	Języki specjalistyczne w komunikacji interkulturowej Format: PDF	Stanisław Goźdz-Roszkowski, Anetta Buras-Marciniak	2020	Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego	<a href="https://scbm.usz.edu.pl/index.php/nauki-humanistyczne-czytelnia-akademicka-filologia-germanska-ksiazki/">https://scbm.usz.edu.pl/index.php/nauki-humanistyczne-czytelnia-akademicka-filologia-germanska-ksiazki/</a>